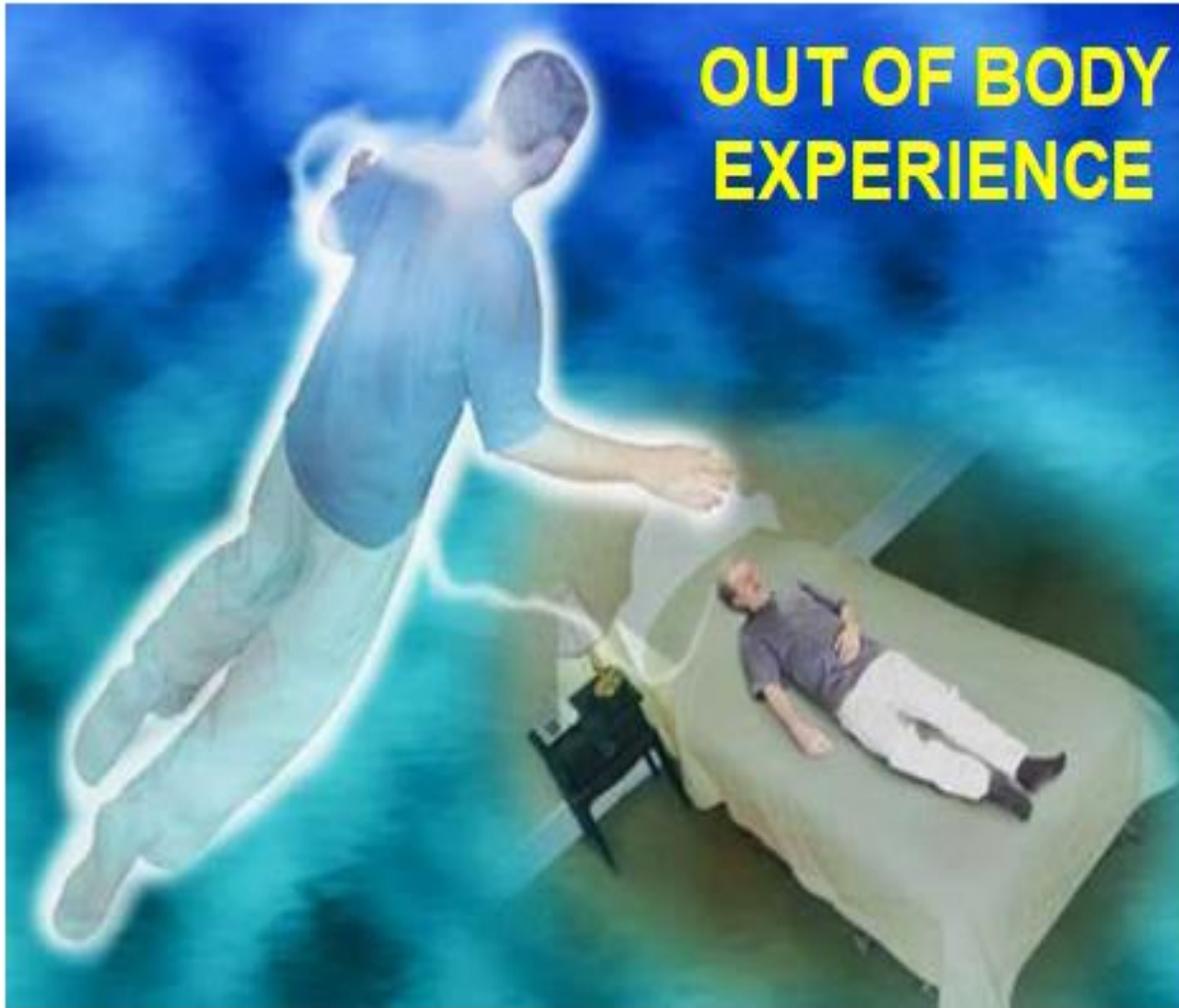


## मैं कौन हूँ?

मनुष्य को स्वयं की स्पष्ट और सच्ची समझ होने के लिए, उसके विज्ञान को समझना बहुत आवश्यक है, अर्थात् स्वयं के विज्ञान पर शोध करना। मनुष्य में अनंत, असीम, असीम शक्तियां शेरों की तरह वीर और पराक्रमी हैं लेकिन खुद को बिल्लियां मानती हैं। मनुष्य परमात्मा की श्रेष्ठ रचना है और उसकी संतान होने के नाते उसकी असीम शक्तियों और अनंत गुणों का वारिस है, लेकिन वह भूल गया है। "मैं" की सच्ची और स्पष्ट समझ उसका अपना अवतार है जो आत्म-परिवर्तन लाता है। इस प्रकार आत्म-रूपांतरण ही विश्व-रूपांतरण का आधार है। आत्म-रूपांतरण के बिना विश्व-परिवर्तन संभव नहीं है। क्या तुमने कभी सोचा है, "मैं कौन हूँ?" क्या "मैं" सिर्फ एक भौतिक शरीर है जो इन आँखों को दिखाई देता है? स्थूल आंखों से केवल भौतिक शरीर को देखा जा सकता है। इस भौतिक शरीर या बाहरी शरीर की वास्तविकता क्या है?

भौतिक शरीर हड्डियों और मांस से बना है, जिसका अर्थ है भौतिक शरीर, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और अंतरिक्ष जैसे 5 तत्वों से बना है। हमारे शरीर का एक्स-रे केवल हड्डियों से बना शरीर दिखा सकता है। हमारे शरीर और/या एमआरआई (चुंबकीय अनुनाद इमेजिंग) का एक सीटी (कंप्यूटेड टोमोग्राफी) स्कैन शरीर को मांस से बना दिखा सकता है। रोग के निदान के लिए चिकित्सक और विशेषज्ञ दोनों विधियों का व्यापक उपयोग करते हैं। मृत्यु के निकट और शरीर के बाहर कई मनुष्यों के अनुभवों के कारण, डॉक्टरों और विशेषज्ञों ने पाया कि मनुष्य के अंदर एक सूक्ष्म, निराकार, आध्यात्मिक, निराकार, अदृश्य शक्ति के साथ-साथ एक अदृश्य शरीर है जिसे सूक्ष्म शरीर कहा जाता है। इस अदृश्य या सूक्ष्म शरीर को प्रकाश या आभा शरीर कहा जाता है, जो स्थूल शरीर के समान होता है। चमकदार शरीर का फोटो भी लिया जा सकता है। इस ऑरा फोटोग्राफी का आविष्कार 1939 में रूसी वैज्ञानिक किलियन ने किया था। इसके बाद विभिन्न शोध किए गए। विभिन्न जानवरों पर प्रयोग करने वाले वैज्ञानिकों द्वारा आभा-पिंडों की तस्वीरें भी ली गईं। कांच के केबिनों में मानव शरीर पर प्रयोग भी किए गए लेकिन एक बंद जगह में मानव शक्ति पर कब्जा नहीं कर सके।

वैज्ञानिकों ने अनुमान लगाया कि सूक्ष्म शरीर का पुनर्जन्म उसी प्रकार के गर्भ या प्रजाति में होगा। फोबिया के बारे में पता लगाने के लिए डॉक्टर और मनोवैज्ञानिक हिप्रोटिक रिप्रेजेंटेशन का इस्तेमाल कर रहे थे।



डॉ. ब्रायन वीस, मेडिकल डॉक्टर और कोलंबिया और येल विश्वविद्यालय के प्रोफेसर, 1980 के बाद, 2,000 से अधिक मनुष्यों पर कृत्रिम निद्रावस्था के प्रतिगमन की समीक्षा की और पुनर्जन्म पाया। कुछ अन्य चिकित्सक और मनोचिकित्सक भी इस शोध के साथ आए कि मनुष्य अपनी प्रजाति या गर्भ में पैदा होता है। मनुष्यों में अन्य जानवरों की तुलना में अधिक संवेदनाएं, भावनाएं और भावनाएं होती हैं, जिसका अर्थ है कि विभिन्न जानवरों या प्रजातियों में पुनर्जन्म को उनके कार्यों के परिणाम भुगतने की आवश्यकता नहीं होती है। विभिन्न प्रजातियों में पुनर्जन्म का तर्क यह है कि मनुष्य को किसी दूसरे इंसान या जानवर या प्राणी को चोट या मारना नहीं चाहिए। इस तरह से देखा जाए तो मानव शक्ति का मनुष्य के रूप में पुनर्जन्म होता है, अर्थात् मनुष्य के रूप में पुनर्जन्म लेना, जो हमारे धार्मिक विश्वास और विवेक को सुधारने जैसा है।

मनुष्य अपने जीवन में कई पहलियों को सुलझाता है और उसके फल के रूप में पुरस्कार प्राप्त करता है, लेकिन एक छोटी सी पहली का हल नहीं जानता - मैं कौन हूँ? तो हर इंसान दिन भर "मैं... मैं" कहता रहता है लेकिन अगर यह पूछा जाए कि यह "मैं" कौन कहने वाला है, तो वह कहेगा कि

मैं "अमीरचंद" या "आनंदीलाल" हूं, वास्तव में यही उनका नाम है। शरीर। जैसे "मेरा हाथ, मेरा पैर, या मेरा चेहरा" कहा जाता है लेकिन यह नहीं कि "मैं हाथ हूं, मैं पैर हूं, या मैं चेहरा हूं। मेरे शरीर को बुलाया जाता है लेकिन "मैं शरीर" नहीं कहता। यह नाम भी माता-पिता द्वारा दिया गया था और नाम के अनुसार कोई गुण नहीं हैं, जैसे नाम "अमीरचंद (अमीर)" है लेकिन वास्तव में गरीब है, इसी तरह नाम "आनंदीलाल (खुशी)" है लेकिन हमेशा गंभीर रहता है, का गुण खुशी बहुत कम है।

कुछ लोग कहते हैं कि मैं पुरुष हूं या महिला, लेकिन वास्तव में यही शरीर का लिंग और शरीर की पहचान है। कुछ कहते हैं कि मैं बच्चा हूं, जवान हूं या बूढ़ा, लेकिन वास्तव में यह शरीर की उम्र के अनुसार पहचान है। कुछ लोग कहते हैं कि मैं भारतीय, कनाडाई, अमेरिकी या यूरोपीय हूं, लेकिन वास्तव में यह शरीर की राष्ट्रीयता और शरीर की पहचान है। कुछ लोग कहते हैं कि मैं हिंदू, मुस्लिम, ईसाई या सिख हूं, लेकिन वास्तव में यह शरीर का धर्म है जहां शरीर ने जन्म लिया और शरीर की पहचान। कुछ लोग कहते हैं कि मैं महात्मा हूं या धर्मात्मा, लेकिन वास्तव में यही कर्म के अनुसार शरीर की पहचान है। कोई कहता है मैं अमीर हूं या गरीब, लेकिन असल में यही है दौलत के हिसाब से शरीर की पहचान। कुछ लोग कहते हैं कि मैं डॉक्टर या वैज्ञानिक हूं, लेकिन वास्तव में यह शरीर की डिग्री या पेशा है और शरीर की पहचान है। कुछ लोग कहते हैं कि मैं एक खिलाड़ी या संगीतकार हूं, लेकिन वास्तव में यह शरीर की पहचान उसकी महारत के अनुसार है।

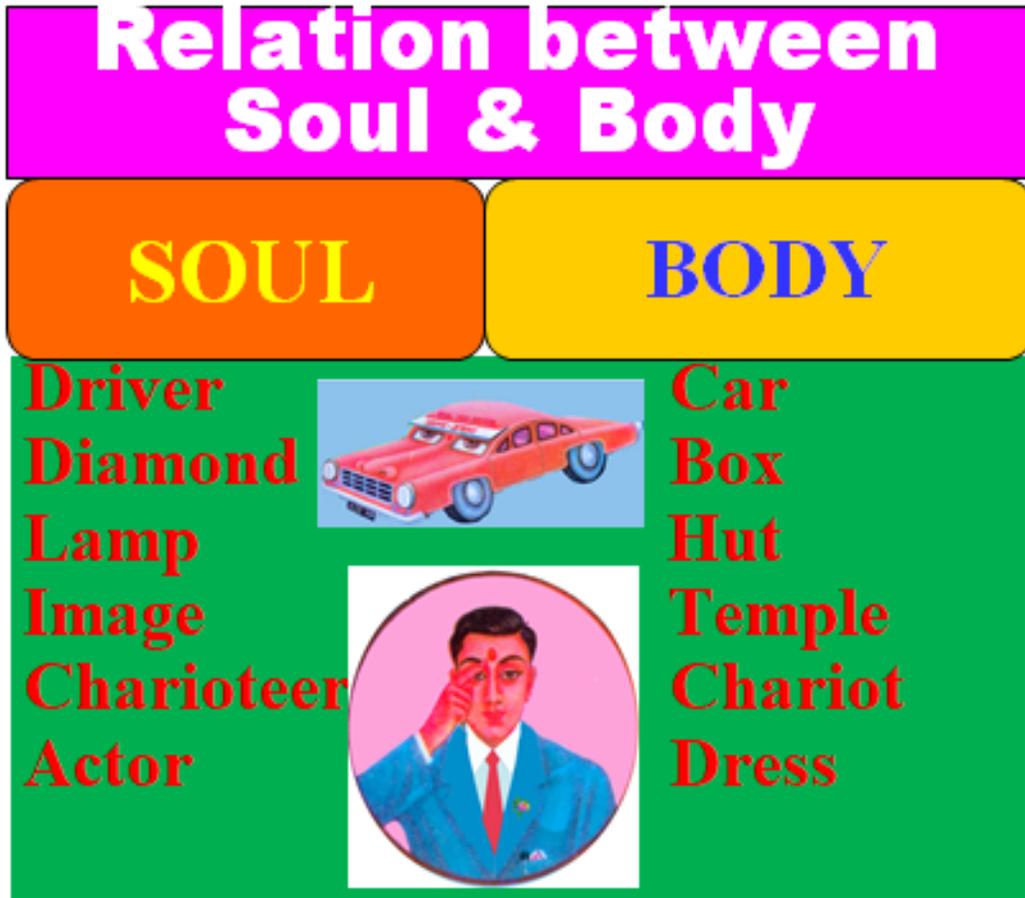
मेरे हाथ की तरह, मेरे पैर, या मेरे चेहरे को बुलाया जाता है लेकिन यह नहीं बताता कि मैं हाथ हूं, मैं पैर हूं, या मैं चेहरा हूं। मेरे शरीर को बुलाया जाता है लेकिन मैं शरीर मत कहो। तो यह कहने वाला मैं कौन होता हूँ? शरीर मेरा है, और "मैं" शरीर से अलग है। तो यह कहने वाला मैं कौन होता हूँ? अंग्रेजी भाषा में "इंसान" शब्द दो शब्दों से मिलकर बना है; "मानव" शब्द लैटिन शब्द ह्यूमस से लिया गया है, जिसका अर्थ ऊपर वर्णित भौतिक शरीर है। शब्द "होना" मनुष्य के भीतर एक सूक्ष्म, अमूर्त, आध्यात्मिक, निराकार, अदृश्य शक्ति है, जिसे आध्यात्मिक भाषा और आध्यात्मिकता में आत्मा कहा जाता है, जिसका अर्थ है आत्मा का अध्ययन। इस शक्ति को विभिन्न नामों से पुकारा जाता है जैसे आत्मा, आत्मा, आत्मा, रूह, ज्ञान का तीसरा नेत्र, ज्ञान का नेत्र। विज्ञान की भाषा में इसे चेतना, शक्ति या ऊर्जा कहते हैं। आत्मा असीमित प्रकाश का स्रोत है, जिसे प्रकाश की किरण के रूप में जाना जाता है। हिंदू धर्म में, माथे पर दो भौहों के बीच लगाया गया तिलक ज्योतिर्बिंदु (प्रकाश बिंदु) के रूप में यादगार है जो कि आत्मा है। कुछ लोगों का मानना है कि तिलक एक महिला के लिए सौभाग्य की निशानी है कि उसका पति जीवित है, लेकिन जब कोई पुरुष देव-दर्शन (देवता की झलक) के लिए मंदिर जाता है, तो एक पुरुष भी दो के बीच अपने माथे पर तिलक बिंदु लगाता है। भौहें, जिसका अर्थ है कि यह स्थान ज्योतिर्बिंदु आत्मा या आत्मा का निवास है।

इस प्रकार देखा जाए तो आत्मा अमर, नित्य और अविनाशी है और हमारा शरीर आत्मा का वेषभूषा है। आत्मा पांच महीने के बच्चे के शरीर में मां के गर्भ में प्रवेश करती है, और तब मां गर्भ में हलचल महसूस कर सकती है। जन्म के बाद, शरीर बच्चे, युवा, वयस्क, बूढ़े आदि जैसे विभिन्न चरणों से गुजरता है और अंत में शरीर छोड़ देता है और एक बच्चे के रूप में एक नया शरीर प्राप्त करता है। शेक्सपियर के अनुसार इस विश्व नाटक के मंच पर हम सब देह के द्वारा अपना पार्ट बजा रहे

हैं। हम अपनी भूमिका निभाते हुए अपना परिचय, ईश्वर का परिचय और सृष्टि चक्र के आदि, मध्य और अंत को भूल गए हैं।

जैसा कि ऊपर कहा गया है कि हम सूक्ष्म, निराकार, आध्यात्मिक, निराकार, अदृश्य शक्ति ज्योतिर्बिंदु आत्मा (प्रकाश आत्मा का बिंदु) हैं, जो अमर, शाश्वत और अविनाशी है। वैज्ञानिक भाषा में इसे चेतना कहा जाता है, जो मस्तिष्क के अंदर पिट्यूटरी और हाइपोथैलेमस ग्रंथियों के बीच रहती है। यदि सिर के शीर्ष के मध्य से और चेहरे के मध्य से एक चौराहा बनाया जाता है, तो वह स्थान मस्तिष्क के ठीक उसी स्थान पर आता है जहाँ आत्मा निवास करती है। यह चेहरे का वह स्थान है जहां माथे पर दो भौहों के बीच तिलक लगाया जाता है। शरीर पर आत्मा का पूरा नियंत्रण उसी तरह होता है जैसे वाहन के इंजन पर चालक का पूरा नियंत्रण होता है और साथ ही आगे की सीट पर बैठकर वाहन को भी नियंत्रित करता है। आत्मा पांचों इंद्रियों का अनुभव करती है जैसे आंखों से देखना, कानों से सुनना, नाक से सूंघना, मुंह या जीभ से स्वाद लेना और त्वचा के माध्यम से स्पर्श का अनुभव करना। इस भूमिका में आत्मा (आत्मा) पांच इंद्रियों का राजा है, जिसे पांच इंद्रियों वाले पांच घोड़ों वाले रथ (शरीर) का राठी या सारथी कहा जाता है। आज का मनुष्य इंद्रियों के द्वारा मन का दास हो गया है और अस्वास्थ्यकर चीजें खाता है जो उसके स्वास्थ्य के लिए भी हानिकारक हैं। जिस प्रकार सिम कार्ड न होने पर मोबाइल फोन बेकार है, उसी प्रकार यदि मानव शरीर में आत्मा नहीं है, तो शरीर को तुरंत अंतिम संस्कार या दफन कर दिया जाता है। आत्मा के सिम कार्ड का अर्थ है आत्मा की शक्तियाँ जैसे S का अर्थ संस्कार का अर्थ है चरित्र, I का अर्थ बुद्धि और M का

अर्थ मन है।



चित्र में दिए गए कुछ उदाहरणों द्वारा आत्मा और शरीर के बीच के संबंध को स्पष्ट रूप से चित्रित किया जा सकता है। जैसा कि ऊपर उल्लेख किया गया है, आत्मा शारीरिक वाहन को चालक के रूप में संचालित और नियंत्रित करती है। आत्मा के चालक के बिना इस शारीरिक वाहन का कोई महत्व या उपयोगिता नहीं है। शरीर आत्मा के एक बक्से की तरह है जो हीरा है, और हीरे का मूल्य स्वाभाविक रूप से एक बक्से से कहीं अधिक है। हीरे के बिना हीरे की पेट्टी का कोई मूल्य नहीं है। आत्मा शारीरिक महल का दीपक है, जो किसी भी तरह के अंधेरे में भी महल को सजाती है। शरीर आत्मा की मूर्ति का मंदिर है, और मंदिर केवल मूर्ति के साथ अमूल्य हो जाता है। बिना मूर्ति के मंदिर। आत्मा भिन्न शरीर के वेश धारण करके अपने चरित्र को अद्भुत ढंग से निभाती है। जिस तरह एक ही अभिनेता अलग-अलग वेशभूषा में नाटक में अलग-अलग भूमिकाएँ निभाता है, उसी तरह आत्मा भी अलग-अलग शरीर धारण करके इस दुनिया में अलग-अलग भूमिकाएँ निभाती है। शरीर आत्मा का रथ होता है, अर्थात् आत्मा का सारथी, इसलिए जब कोई शरीर की रथों को छोड़ देता है, तो रथ बिना सारथी (ए-राठी) के होता है। संक्षेप में मैं एक सूक्ष्म, निराकार, शाश्वत, आध्यात्मिक, निराकार, अदृश्य शक्ति हूँ जिसे आत्मा-आध्यात्मिक भाषा कहा जाता है।

हम इस पर योग या ध्यान भी कर सकते हैं। हमारे पास दो शरीर हैं। एक है भौतिक शरीर जिसे देखा और छुआ जा सकता है। दूसरा शरीर प्रकाश से बना है जिसे न तो देखा जा सकता है और न ही छुआ जा सकता है क्योंकि कोई भौतिक अस्तित्व नहीं है। यह भौतिक शरीर मेरा है लेकिन मैं शरीर नहीं हूँ। हम कहते हैं मेरा हाथ, मेरा पैर, मेरा शरीर लेकिन मैं कभी नहीं कहता कि मैं हाथ, मैं पैर या मैं शरीर। हम शरीर से पहचाने जाते हैं। शरीर को यह नाम माता-पिता या रिश्तेदारों द्वारा दिया जाता है जो शरीर के मरने के बाद गायब हो जाते हैं। नर या मादा शरीर या लिंग का लिंग है लेकिन हम शरीर नहीं हैं। उम्र भी शरीर की होती है। धर्म भी शरीर का है क्योंकि परिवार के धर्म (हिंदू धर्म, इस्लाम, बौद्ध धर्म, ईसाई धर्म, सिख धर्म आदि) शरीर धारण करता है। देश की नागरिकता भी उस शरीर की होती है जहां शरीर का जन्म होता है। धन की विशेषता अमीर या गरीब शरीर पर लागू होती है। शरीर शिक्षा में डिग्री प्राप्त करता है। तो सभी भेदभाव या दीवार या सीमाएं शरीर पर आधारित हैं लेकिन हम शरीर नहीं हैं। हम इंसान हैं मतलब ह्यूमंस यानी शरीर और होने का मतलब है सूक्ष्म, निराकार, आध्यात्मिक, निराकार, अदृश्य शक्ति। प्रकाश बिंदु (ज्योतिबिन्दु) वह है जो शाश्वत, अमर और अविनाशी है। आत्मा को रूह, आत्मा (अद्वितीय प्रकाश का स्रोत) और वैज्ञानिक भाषा में ज्ञान, चेतना, ऊर्जा, शक्ति का तीसरा नेत्र कहा जाता है। आत्मा इस प्रकार चेतना या शक्ति का स्रोत है, जो शरीर को गति प्रदान करती है, जो मस्तिष्क के केंद्र में बैठती है और शरीर को नियंत्रित करती है। आत्मा को शरीर के ऊपर माथे पर दो आँखों के बीच एक बिंदु (तिलक) के रूप में दर्शाया गया है। आत्मा शरीर की भौतिक इंद्रियों का राजा है अर्थात् आँखों से देखना, कानों से सुनना, नाक से सूंघना, मुंह से चखना और त्वचा से स्पर्श करना। आत्मा शरीर की स्वामी है।